

VENETI in Movimento

PAR ŁA INDIPENDENSA DELA VENETIA



Vicenza, lì 11.02.2007

Relatore: Silvana Dal Cero – Basàn (Vicenza)

Cultura

Signore e signori, Benvenuti.

Mi auguro che durante la visione dello spot il vostro cuore abbia palpitato e si sia emozionato. Vedere questo grande **cuore veneto che batte in ogni angolo del mondo, suscita in me un profondo senso di sano orgoglio veneto.**

N.1 SLIDE CUORE.

E mi chiedo: in quanti altri luoghi e strumenti di uso quotidiano sta battendo un cuore veneto? Ma noi veneti lo sappiamo?

N.2 SLIDE con lo slogan Te farò innamorar

Con l' intervento di oggi provo a rispondere a questa domanda.

Voi avete visto lo slogan della nostra campagna di lancio: Te FARO' Innamorar. Del Veneto naturalmente.

Tra gli obiettivi del Movimento VENETI infatti vi è quello di fare conoscere la grandezza del Veneto e del suo popolo, ai Veneti in primis.

E visto che non c'è amore senza conoscenza oggi cercheremo insieme di sapere qualcosa di più del Veneto, perchè possiate innamorarvene.

Vi fornirò alcune informazioni, pochi spunti rispetto a quanto si potrebbe dire, ma spero sufficienti a suscitare interesse e curiosità.

L'importante è che cominciamo a osservare il mondo che ci attornia con occhi nuovi per scoprire il nostro paese, il nostro popolo, la sua grandezza. Quella grandezza che finora è stata ignorata o non apprezzata nel giusto modo.

N.3 SLIDE di ville venete, castelli, palazzi,... che si susseguono

Basta che ci guardiamo attorno: ci accorgeremo che il Veneto è tutto un museo. Potremmo definirlo addirittura un museo a cielo aperto.

Perchè i tesori artistici non sono raccolti solo nelle grandi città. Ogni paese possiede qualche gioiello perchè la storia del popolo veneto è lunga decine di secoli e dovunque andiamo troviamo tracce consistenti del nostro illustre passato.

Ricordo, giusto per fare qualche esempio, il nome di alcuni artisti a noi vicini: **il Canova**, trevigiano (**SLIDE 3 Grazie**). E' proprio di questi giorni la notizia che la Fondazione Canova di Possagno ha proposto di titolare col nome dello scultore l'aeroporto di Treviso.

VENETI in Movimento

PAR ŁA INDIPENDENSA DEŁA VENETIA



Il Mantegna, nato a Isola di Carturo vicino a Piazzola (**SLIDE San Sebastiano**).

Le mostre allestite per Canova e Mantegna hanno richiamato più di un milione di visitatori.

Il Palladio (SLIDE Rotonda), padovano di nascita, vicentino di adozione. Le sue ville impreziosiscono il nostro territorio rendendolo unico.

Se poi visitiamo i maggiori musei d'Europa troveremo intere sale a loro dedicate: a Londra, Parigi, Madrid, Berlino, San Pietroburgo,.....solo per citare alcune città.

Non c'è dubbio che il **Veneto ha una sua storia, una sua lingua, una propria cultura per le quali rivendicare protezione.**

E noi veneti abbiamo il **diritto -dovere** di conoscerle e di essere pienamente consapevoli del loro valore.

Pensate: ben 3 città venete sono considerate patrimonio dell'UMANITA':

- **Vicenza e le ville palladiane del Veneto (dal 1964/66)** (SLIDE Di Vicenza);
- **Venezia** (SLIDE con S.Marco e una con veduta della laguna) **e la sua laguna (dal 1987);**
- **l'Orto botanico di Padova (dal 1997);**
- **la città di Verona (dal 2000)** (SLIDE con Arena).

Per chi non lo sapesse ricordo che nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO vengono iscritti i beni che hanno "un valore universale eccezionale" dal punto di vista storico, artistico o scientifico.

N.4 SLIDE con nomi di illustri artisti (mettere indirizzo sito su cui cercare informazioni)

Vi ho citato 3 artisti ma vi sono moltissimi altri illustri veneti. E i nomi di alcuni di loro stanno scorrendo alle mie spalle. Sono personalità illustri del passato e del nostro tempo. Il Movimento, per raggiungere l' obiettivo di **farvi innamorare del Veneto**, ha promosso tra le altre cose una ricerca sui VENETI LUSTRISIMI i cui dati saranno messi a disposizione di chiunque.

(Per saperne di più basterà accedere al sito www.iveneti.org .

Lì tra qualche tempo troverete un elenco di circa 600 nominativi di personaggi illustri ma la ricerca è solo avviata e magari voi stessi potete fornire importanti contributi perchè c'è ancora tanto lavoro da fare!!!).

E tuttavia non è detto che noi veneti conosciamo i nostri illustri concittadini come meritano.

VENETI

via Mare 73 - 31020 San Vendemiano TV
Via Monti 9 - 36075 Montecchio Maggiore VI
- www.iveneti.org

VENETI in Movimento

PAR LA INDIPENDENZA DE LA VENETIA



Possiamo spiegare, almeno in parte, questa insufficiente conoscenza da parte nostra del nostro passato e pure del nostro presente:

- A scuola abbiamo studiato i personaggi famosi e gli artisti come **italiani**, **ignorando al loro origine** per cui si **genera l'impressione** che la cultura veneta abbia o abbia avuto pochi esponenti o che non sia una "vera" cultura degna di protezione.

Anzi. Si è formata e diffusa un' idea distorta del popolo veneto: è lo stereotipo dell'uomo e della donna veneti impegnati solo a fare "schei", lontani dalla istruzione, dalla politica, dalla scena pubblica.

N.5 SLIDE con dati su musei, associazioni,..

Basta invece guardare alcuni dati per capire quanto sia vivace e attivo, anche oggi, il mondo della cultura veneta.

Poichè il nostro Movimento non è stato voluto da nostalgici che si limitano a guardare al passato, noi osserviamo anche quello che succede in Veneto oggi:

231 COMPAGNIE TETRALI (SOLO QUELLE ISCRITTE ALLA FITA)

140 ASSOCIAZIONI MUSICALI (SOLO QUELLE ISCRITTE)

79 BANDE MUSICALI (ISCRITTE AMBAC)

337 CORI (ADERENTI ASAC)

246 MUSEI

7 CONSERVATORI MUSICALI

E questi sono solo i dati ufficiali che non esauriscono però tutto l'esistente in campo culturale.

Sappiamo bene quanto siano numerose le proposte culturali attivate lungo tutto l'arco dell'anno in ogni angolo del Veneto.

Siamo lavoratori sì e lavoriamo sodo ma sappiamo ritagliarci lo spazio e il tempo necessari per coltivare passioni che danno spessore alla vita.

Perchè noi veneti sappiamo che i schei da soli non bastano per vivere una vita di qualità.

N.6 SLIDE Microprocessore

Ma non pensiamo che la parola cultura si riferisca solo agli ambiti della letteratura, architettura, musica, poesia... Cultura è anche ingegnosità, creatività che possono essere al servizio della scienza, della tecnologia, della ricerca.

E' dell'antico uomo venetico la tradizione di avere nella capanna prima, poi nel cortile adiacente la casa, la propria officina.

Ed infatti ancora adesso il Veneto si caratterizza per la sua miriade di imprese disseminate sul territorio, accanto alla casa.

Proprio in questi giorni sul Gazzettino è uscita una statistica che afferma che il 10 % dei brevetti italiani provengono dal Veneto. Siamo un popolo ingegnoso e creativo.

VENETI in Movimento

PAR ŁA INDIPENDENSA DEŁA VENETIA



E' di ieri la notizia che due ricercatori padovani, Stefano Piccolo e Michelangelo Cordenonsi presso l'Università di Padova hanno fatto una eccezionale scoperta: La molecola che tiene a bada i tumori.
Ho aperto il discorso con Faggin.

N.7 SLIDE DE COPPI

Mi piace chiuderlo con un altro giovane ricercatore, Paolo De Coppi, finito recentemente sui giornali. A 28 anni se ne è andato all'estero perchè in Veneto non trovava spazio nè denaro per fare ricerca.

Lo possiamo definire **un emigrante veneto moderno.**

Noi purtroppo conosciamo bene l'emigrazione. Quella di oggi è diversa da quella del 1800/900 che ha portato all'estero milioni di Veneti tuttavia i nostri giovani sono spesso costretti a emigrare se vogliono costruirsi un futuro di qualità.

A malincuore però, come ha dichiarato al Gazzettino lo stesso De Coppi: **" Se avessi avuto in Italia le stesse opportunità di ricerca sarei rimasto a Padova".** D'altra parte confrontate lo stipendio di 800-1200 euro di un ricercatore con gli ingaggi di calciatori e cantanti,..

Non Solo. Il Magnifico Rettore dell'Università Patavina confronta sul Gazzettino i fondi di cui dispone la sola Università di Harvard con i fondi che in Italia sono a disposizione di tutti gli atenei: 26 miliardi di dollari contro 7 miliardi di euro. E non si tratta solo di svalutazione del dollaro...

N.8 SLIDE con albero rigoglioso

Per concludere: la nostra lunga tradizione contadina, che non abbiamo dimenticato, ci ricorda che un albero dalle radici profonde sa sopravvivere anche in tempi difficili. Perchè proprio quelle radici gli consentono di trovare cibo e acqua e lo tengono ancorato al terreno nelle tempeste.

IL TIGLIO che vedete, sin dall'antichità albero sacro per i Veneti, rappresenta simbolicamente il popolo veneto. Pensate che tracce di insediamenti venetici, confermate da reperti archeologici, risalgono al X secolo avanti Cristo, ossia a 3000 anni fa. **Noi popolo veneto abbiamo almeno 3000 anni di storia!**

La Serenissima è sorta nel IX secolo dopo Cristo e ha durato 1000 anni.

Ma sta soffiando un vento nuovo che io chiamo : orgoglio veneto. L'orgoglio di appartenere al popolo veneto va crescendo e diffondendosi e sta facendo rifiorire quest'albero millenario. Sbocciano nuovi germogli .

Le radici profonde che danno sostegno e alimento all'albero, sono la carta di identità del nostro popolo, la garanzia del nostro futuro. Quel solido futuro che, mi auguro costruiremo insieme, noi stessi, con le nostre mani.

VENETI

via Mare 73 - 31020 San Vendemiano TV
Via Monti 9 - 36075 Montecchio Maggiore VI
- www.iveneti.org

VENETI in Movimento

PAR ŁA INDIPENDENSA DEŁA VENETIA



LENGOA VENETA

IGNAZIO BUTTITTA -SICILIANO di Bagheria-Palermo

LINGUA E DIALETTO scritta in siculo

Lingua e dialetto (parziale versione veneta)

.....

**On popolo
mètelo in cadene
càveghe i vestiti
sàreghe la boca
L'è ancora libaro.**

**Càveghe el laoro
el pasaporto
la tola ndò che el magna
el leto ndò che el dorme
L'è ancora sioro.**

**On popolo
el diventa poareto e s-ciavo
quando che i ghe roba la lengoa
che so pare e so mare i ghe ga dà:
lora lè perso par senpre.**

.....